

ESCOLA	Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)
PROVA	Prova de Aptidão - Contrabaixo
VIGÊNCIA	Acesso 2014/2015

Competências a avaliar

- Demonstrar solidez nas bases técnicas.
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais.
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado.
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

Descrição do Programa

Prova de Aptidão

Execução de

- 1 Estudo apresentado pelo aluno ;
- 1º andamento de um Concerto (com Cadência, sempre que tiver);
- Uma obra a escolha do candidato ;
- Para melhor avaliação da capacidade do candidato o júri poderá introduzir uma prova de Leitura a 1ª vista.

Tempo de realização

- Esta prova tem a duração de 15-20 minutos.
- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 15 minutos antes da hora de início .
- Os tempos previstos para a realização da Prova de Aptidão serão rigorosamente observados.
- O Juri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto.

Outras informações específicas

- O acompanhamento de piano fica a responsabilidade de cada aluno.

Outras informações complementares

- A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova ou parte de prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.
- Cada candidato deve assinar a folha de presenças disponível para o efeito.
- Durante as provas, os sistemas de comunicação móvel (computadores portáteis, aparelhos de vídeo ou áudio, incluindo telemóveis, bips, etc.) têm de estar desligados.
- As classificações mínimas em provas, factores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do Edital de abertura de inscrições para realização das provas específicas de acesso para ingresso nos cursos de 1º ciclo conducentes ao grau de licenciado em Música e em Teatro ministrados pela Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE) do IPP.